

# Aufgabenbereiche der archivischen, bibliothekarischen, musealen und restauratorischen Bestandserhaltung

Cornelia Hanke / Christoph Bethlehem

Die Erhaltung von schriftlichem Kulturgut (wie beispielsweise Akten, Urkunden, Büchern, Grafiken, Handschriften, Fotos, bzw. Dokumenten auf Papier, Pergament, Papyrus usw.) ist eine der Kernaufgaben in Archiven, Bibliotheken und Museen. Für diese Einrichtungen besteht der Auftrag, Einzelobjekte und historische Sammlungen möglichst dauerhaft in ihrer materiellen Integrität zu erhalten. Nach Art und Umfang der Sammlungsbestände und der fachlichen, personellen und finanziellen Kapazitäten in Archiven, Bibliotheken und Museen werden bestandserhaltende Maßnahmen geplant und durchgeführt.

Der 6. Tag der Bestandserhaltung Berlin und Brandenburg bringt Archivare, Bibliothekare und Restauratoren zusammen, die sich mit dem Erhalt historischer Sammlungen und einzelner Objekte befassen. Die Kommunikation der Fachleute miteinander ist thematischer Mittelpunkt der Tagung. Die nebenstehende Grafik zeigt die Bereiche und Schnittstellen möglicher fachübergreifender Zusammenarbeit. In der grau unterlegten Fläche sind gestuft die allgemein formulierten Aufgabenbereiche zur Bestandserhaltung<sup>1</sup> in Archiven, Bibliotheken und Museen angeordnet. Auf der danebenliegenden grün unterlegten Fläche sind die Aufgabenbereiche aufgeführt, für die Restauratoren im Rahmen der Bestandserhaltung tätig sind. Die beiden freien Flächen in der Grafik bieten Platz für Notizen, Anmerkungen oder Ideen für Ihre individuellen Maßnahmen zur Erhaltung des schriftlichen Kulturgutes in ihrem Bestand. Viel Spaß.

6. Tag der Bestandserhaltung Berlin und Brandenburg 13. - 14. Oktober 2016 // „Kommunikation – Fachwelten treffen sich“  
 Veranstalter: Kompetenzzentrum Bestands-  
 erhaltung für Archive und Bibliotheken in  
 Berlin und Brandenburg  
 Tagungsort: Hochschule für Technik und  
 Wirtschaft Berlin, Campus Wilhelminenhof,  
 Wilhelminenhofstrasse 75A, 12459 Berlin

Idee und Inhalt: Cornelia Hanke,  
 Diplom-Restauratorin, [www.restauratorin-hanke.de](http://www.restauratorin-hanke.de)

Design: Christoph Bethlehem,  
 M.A. Industrial Design, [c.bethlehem@gmx.de](mailto:c.bethlehem@gmx.de)

<sup>1</sup> Glauert M. Verahren, Sichern, Erhalten. 2005. Seite 3, Abb. 1.

